

MAYO 2016

China: La visión de los intelectuales: Análisis de los Tradicionalistas, la Nueva Izquierda y los Militaristas

Por Jorge E. Malena

Director de Estudios sobre China Contemporánea de la Universidad del Salvador (USAL)

Bueno, buenas tardes a todos. Muchas gracias Embajador Sadous por la presentación que hizo de mi persona.

Es un gusto estar aquí con ustedes compartiendo este momento de reflexión sobre China, su política exterior, las decisiones en materia de política exterior que toma China y cómo los académicos participan en la misma. Es un gusto estar acompañados por colegas del Grupo de Trabajo sobre China y me permito también hacer alusión a un joven integrante que tiene un excelente manejo del idioma chino-mandarín como consecuencia de haber hecho su Licenciatura en Economía como aquí fue dicho en una universidad China que es Guillermo Santa Cruz. Como es modesto tanto no lo conocemos pero realmente también es una persona para destacar y reconocer sus estudios sobre el idioma chino, la cultura y ahora los temas internacionales.

Entrando entonces en materia, aquí he identificado algunos de los académicos chinos de renombre que se dedican a estudiar el papel de China en el mundo. Los mismos pueden ser agrupados en tres grandes segmentos que tienen que ver con sus preferencias a la hora de estudiar la realidad de la política exterior de China. En primer lugar están los tradicionalistas, quienes retoman las enseñanzas de Confucio y tienen presente el lugar que China ocupó, como los chinos dicen “bajo el cielo” para no hacer referencia a todo el mundo durante la época imperial. En primer término está Zhang Weiwei que es Director del Instituto de Estudios Estratégicos que depende de la municipalidad de Shanghai que está obviamente controlada y afiliada al Partido Comunista. Luego tenemos a Zhang

* Seminario “El papel de los académicos chinos en el proceso de toma de decisión” en el CARI, el jueves 12 de mayo de 2016.

CONSEJO ARGENTINO
PARA LAS
RELACIONES
INTERNACIONALES

Uruguay 1037, piso 1°
C1016ACA
Buenos Aires
República Argentina

Tel. +5411 4811 0071
Fax +5411 4815 4742

cari@cari.org.ar
cari.org.ar

Las opiniones expresadas en esta publicación son exclusiva responsabilidad de sus autores y no reflejan necesariamente el pensamiento del CARI.

Bijian que es el Vicepresidente de la Escuela Central del Partido Comunista. Zhang destacó haber sido el ideólogo de Hu Jintao y quién promovió el concepto de “surgimiento pacífico de China” no sólo a nivel nacional sino que tuvo trascendencia internacional.

El segundo grupo es lo que habitualmente se denomina la “nueva izquierda” con pensadores que rehabilitan a Mao y lo que fueron las visiones, el pensamiento estratégico de Mao en materia del lugar que China tenía que ocupar en el concierto de naciones. Entre ellos digamos quienes más se destacan son Hu Angang que es Director del Centro de Estudios sobre las Condiciones de China que pertenece a la Academia China de Ciencias Sociales; luego está Pan Wei que es el Director de Asuntos Chinos y Globales de la Universidad de Pekín. A continuación Zhao Tingyang que es el Director de Estudios Filosóficos de la Academia de Ciencias Sociales de China.

En tercer lugar se puede identificar un grupo de intelectuales de origen militar o militaristas, los cuales obviamente pertenecen al Ejército Popular de Liberación. En primer término Liu Mingfu que es Director del Instituto de Estudios sobre la construcción de las Fuerzas Armadas que pertenece a la Universidad de la Defensa Nacional y Li Jijun que es el Vicepresidente de la

Academia de Ciencias Militares de China.

Lo que voy a hacer a continuación es, de estos pensadores, identificar cuáles son sus principales obras. Aquellas que están en idioma inglés es porque ya existe una traducción de las mismas. Estos textos o se pueden comprar vía Amazon o a través de internet hay artículos más reducidos que aluden a lo que ellos desarrollaron en sus libros. Aquellos otros textos que están aquí presentados en español, al momento sólo existen en idioma chino. No han sido traducidos pero para que ustedes tengan conocimiento de los títulos es que los he presentado de esta manera.

Muy rápidamente para hacer algún que otro comentario sobre alguna de las obras, ya que luego entraré en detalle de cada uno de los autores, el caso del primer libro de Zhang que alude al “Estado-Civilización”. Él hace alusión a que China no es un Estado Nacional moderno en el sentido occidental del término, sino que es un Estado Civilizacional es decir que es algo que por su tradición, como aquí fue dicho por el Embajador Velloso, su historia y su cultura su singularidad amerita ser reconocida en el sistema de naciones. Por lo tanto, según este autor, el tratamiento que China debe recibir no es el mismo de

cualquier otro Estado nacional moderno soberano. Esto obviamente llama mucho la atención porque implicaría quizás un desconocimiento del principio de igualdad entre los Estados.

Luego por ejemplo para tomar libros de Zheng sobre las tres globalizaciones, él hace referencia a que hubo una primera globalización en la primera mitad del siglo XIX que trajo aparejado el surgimiento de Gran Bretaña y que encontró a China en una etapa de decadencia por casualmente sufrir de Gran Bretaña la Guerra del Opio y todo lo que luego fue el siglo de humillación nacional como aquí fue mencionado y de explotación y tratados desiguales por parte de las potencias occidentales. Luego él habla que hay una segunda globalización que fue a principios del siglo XX que encontró a Estados Unidos en plenitud y China nuevamente en decadencia por tener lugar la Guerra Civil, la invasión japonesa. Finalmente una tercera globalización ya a fines del siglo XX donde es China el actor protagónico, la potencia en ascenso pero haciendo la salvedad que esta China será una potencia benévola y no un hegemon como sucedió con Estados Unidos, Gran Bretaña y la Unión Soviética.

Esto nomás para dar una idea introductoria pero lo que me interesa pasar específicamente es a

una serie de conceptos que he extraído de estas obras que pienso que amerita conocerlas, reflexionar sobre las mismas por las implicancias del punto de vista de la política internacional que ello implica.

Zhang habla de que hay un modelo chino que es una alternativa superior al modelo occidental en materia cultural, política y económica y que China se ha levantado o ha surgido. Hoy es la segunda economía del mundo y pronto será la primera. Es decir que hay todo un optimismo, una concepción de superioridad que obviamente nosotros en occidente no estamos acostumbrados por la visión que la historia nos ha dado de China.

Luego, Zheng Pi chei hace referencia a que a fines del siglo XX, como mencioné anteriormente, comenzó la tercera globalización que se caracteriza por el ascenso pacífico de China. Luego subraya que si no alcanzan el renacimiento de la civilización china en la primera mitad del siglo XXI, serán ciudadanos del segundo mundo. Esto tiene que ver con su percepción de que Estados Unidos, que es el actor protagónico del sistema internacional, al verse amenazado por el ascenso de China está dispuesto a provocar un enfrentamiento, una guerra que lleve a Washington a combatir al régimen en Pekín.

Por ejemplo, por la cuestión Taiwán o del Tíbet que terminaría afectando según este autor ese camino ascendente que China tiene frente a sí.

Luego, en el caso de Hu Angang, su pensamiento a partir de las obras presentadas puede resumirse a partir de las siguientes frases: “el único país que por su superioridad puede sobrepasar a los Estados Unidos, y ese es el sueño chino”. Tengamos presente que el Presidente Xi Jinping hoy en día tiene como idea la alusión al sueño chino pero es algo al momento no tan claramente desarrollado. Este autor dice que sobrepasar a Estados Unidos es el sueño chino. Luego agrega que superar en términos cuantitativos, es decir en PBI, a Estados Unidos traerá un cambio cualitativo ya que China generará un orden normativo mundial único y superior. Continúa diciendo Hu que la hegemonía estadounidense dará paso al mundo de la gran armonía el cual será liderado por el sur. Este concepto de “gran armonía” si bien lo desarrolló más al final lo adelanto brevemente: es un concepto vinculado con la obra del Confucio, que el mundo que él percibe en su obra llamada “El libro de los ritos”. Finalmente hace referencia a que China será una gran potencia, distinta, es decir que actuará de manera madura y responsable, nunca buscará hegemonía ni dominación tratando de hacer una

diferencia con los Estados Unidos lo cual obviamente nos lleva a pensar lo que desde el otro lado se piensa y se percibe.

Yo he elegido, por ejemplo, el trabajo de John Ikenberry titulado *The Rise of China, the US and the future of the liberal international order* donde el autor habló de que China no tiene las ideas, la capacidad ni los incentivos para construir un nuevo orden mundial. Hay entonces una considerable distinción de criterios entre los pensadores de las dos grandes potencias.

Siguiendo luego con el otro grupo de pensadores, Pan hace referencia a que la diversidad trae división. Fíjense qué interesante, cuán distinto de lo que nosotros concebimos en Occidente. Continúa diciendo que el mundo de la gran armonía tendrá a la unidad como principio guía para integrar: la diversidad. Luego dice: el sistema de la gran armonía es aceptable para el gobierno mundial del siglo XXI porque es benévolo y razonable. Esto tiene que ver con entender por más que no se comparta lo que piensa el otro a partir de una cosmovisión totalmente distinta.

Luego Zhao Tingyang hace referencia a que para ser una potencia mundial verdadera China necesita superar a Estados Unidos, no

sólo en producción material sino también en conocimiento. Dice “debemos dejar de importar ideas occidentales, debemos explotar nuestros propios recursos intelectuales porque sólo así crearemos nuevos conceptos y estructuras de alcance mundial”.

Ya por último, entrando en lo que son los intelectuales de origen militar, el Coronel Jijun alude a que China atraviesa una etapa de oportunidad estratégica en la que puede convertirse en la primera potencia mundial. Dice que el sueño de Xi Jinping es la gran estrategia de China. Si China en el siglo XXI no se convierte en el país número uno del mundo se arriesga a quedar rezagada para siempre. Es decir que hay toda una promoción de espíritu, de búsqueda de superación que quizás tiene que ver obviamente con el cansancio existente tras más de 60 años del régimen del Partido Comunista, de crecimiento del producto bruto, afectación del nivel de vida material, etcétera.

Luego cerrando está el General Li que alude a que mientras que las potencias hegemónicas ven al mundo en términos de lucha de civilizaciones, China debe promover la armonía entre las naciones por ello tenemos que consolidar nuestra relación estratégica con África y América Latina. Según este General, el mundo musulmán y el mundo católico son amigos de

China y Estados Unidos comete un gran error cuando demoniza al mundo islámico por ejemplo.

Entonces tras esta rápida presentación me permito avanzar con algunas reflexiones que son solo preliminares porque será mi colega, la Dra. Carola Ramón-Berjano quien abordará específicamente las conclusiones que nos deja la presentación que Guillermo y yo hacemos sobre específicamente los pensadores chinos. Puedo empezar diciendo que aquí hay una vuelta al discurso de Mao Tse-Tung de agosto de 1956, que se tituló “Fortalecer la unidad del Partido y avanzar en las tradiciones partidarias”.

Acá citándolo a Mao, el hizo referencia a que en 50 o 60 años tendremos que superar a Estados Unidos. Fijense, lo escribió en 1956, 60 años después es el año actual. ¿Casualidad? Si no lo logramos, defraudaremos a las naciones del mundo y no haremos contribución alguna a la humanidad. luego comenta Mao en este documento: Estados Unidos es el país capitalista más avanzado y China es el país socialista superior y tenemos la obligación moral de superarlo. Es importante esto porque tengamos presente que la dirigencia reformista en China, es decir, a partir de Deng

Xiaoping fue muy crítica de Mao. Pese a eso los actuales pensadores que tienen mayor vigencia en la China actual, rehabilitan a Mao Tse-Tung. Luego está también la actualidad de pensamiento confuciano a partir de la obra “El libro de los ritos” pero específicamente hay un pasaje dedicado al concepto de gran armonía en donde Confucio dijo: “cuando prevalezca el gran camino el mundo pertenecerá a todos, la gente seguirá a quienes tengan talento. Sean sinceros, no sean egoístas y cultiven la armonía”. A ello se llamará “la gran armonía”. Aquí obviamente los que son talentosos, sinceros y no son egoístas, en ojos de los autores chinos de la actualidad, son los chinos. Luego, Confucio sigue diciendo: “la gran armonía no es armonía en la diversidad sino armonía en la igualdad y en la unidad”. Nuevamente un concepto muy distinto al que nosotros tenemos en Occidente donde más bien se reconoce la importancia de lo diverso.

Para no quedarnos en Confucio o en Mao, también ver un poco la actualidad de estas ideas en Hu Jintao y Xi Jinping, que son los dos últimos presidentes, el actual y el anterior de la República Popular China. Ambos también han sido Secretarios Generales del Partido Comunista. Hu a partir del 2004 presentó el concepto de construcción de una sociedad

armoniosa como objetivo del gobierno chino. Luego esto lo extendió a construir un mundo armonioso y esto en gran medida que los Juegos Olímpicos del 2008 que tuvieron lugar en China, el slogan fue justamente “un mundo y un sueño” que en Occidente mucho no se entendía a qué se referían con lo de un sueño. Bueno, un poco el sueño chino es extenderlo al mundo. Esto se hizo mucho más evidente con el actual Presidente de la República Popular, Xi Jinping que directamente a partir del 2012 cuando asume la jefatura del partido habló de sueño chino que es el sueño del mundo e incluso lo que es bueno para China es bueno para el mundo.

Acá para ilustrar y hacer más atractiva la exposición he tomado la ilustración del libro del Coronel Liu Mingfu que hablaba del sueño chino y casualmente del pensamiento estratégico de una gran potencia en una era post-americana. Fue ilustrado por Ren Yanfei. El título de este dibujo es “¿Por cuánto tiempo puede Estados Unidos liderar el mundo?”.

De izquierda a derecha, a la izquierda vemos Alemania que ya fue pasada por China, incluso fíjense cómo se la presenta a Alemania, como un señor mayor con poco cabello, un poco de panza; delante de él, China –seriamente corriendo–, delante de él

Japón. Fíjense qué interesante Japón con el cabello claro, facciones occidentales por la percepción de que Japón está en manos de Occidente y quien sería esta persona japonesa lo que dice ese globo en Chino es “qué come China que corre tan rápido?” Y delante de todo Estados Unidos, tan rubio como Japón, pero con una cara desfigurada que dice “llegan los chinos, llega la amenaza china”.

Esto ha sido todo. Gracias.

Agradecemos la asistencia provista por Dolores Smuclir para publicar este artículo.



“Por cuánto tiempo EE.UU. puede liderar al Mundo?”

Fuente: Ren Yanfei en “El Sueño Chino...” de Liu Mingfu

Para citar este artículo:

Malena, Jorge (2016), “China: La visión de los intelectuales: Análisis de los Tradicionalistas, la Nueva Izquierda y los Militaristas” [disponible en línea desde mayo 2016], Serie de Artículos y Testimonios, N° 122. Consejo Argentino para las Relaciones Internacionales. Dirección URL: <http://www.cari.org.ar/pdf/at122.pdf>